

Visionsoplæg (ønskeseddel) fra billedkunsten i Århus

Af Birgitte Kristensen, BKF
Anja Christensen, ProKK
Sidse Camilla Sørensen, C-SAM

På baggrund af at vi selv, og de billedkunstnere vi repræsenterer gennem vores foreninger, ikke deltager i arbejdet som forandringsagenter, vil vi hermed gerne give vores bidrag til udviklingen af Godsbanens organisering. Vi er helt klar over, at vi med beslutningen om ikke at melde os som forandringsagenter, ikke har direkte indflydelse i forhold til de tre weekender, hvor forandringsagenterne arbejder med at finde en organiseringsmodel for Godsbanen.

Derfor vil vi gerne præsentere vores visioner og ønsker for billedkunsten på Godsbanen. Vi håber at dette oplæg tages med i den endelige beslutning om, hvordan Godsbanen skal organiseres og at det kan bane vejen for en dialog i forhold til økonomiske bevillinger til et billedkunstnerisk sekretariat.

1. Midler til et billedkunstnerisk sekretariat, der skal repræsentere billedkunsten på Godsbanen – minimum en fuldtidsstilling med en kontorfunktion på Godsbanen (se vedhæftede bilag). Billedkunsten i Århus mangler et samlende organ, der kan varetage fagets interesser og indeholde følgende funktioner:

- lokal og international formidling af billedkunstneriske projekter
- faglig sparring på projekter
- initiativ til (tvær) faglige samarbejder og arrangementer på Godsbanen
- udadvendte aktiviteter som Artist Talks, debatter, udstillinger mv.
- netværk

2. Tværfaglighed - udvikling af nye samarbejdsformer og kunstneriske udtryk på tværs af kunstgenrerne, er meget vigtig for os og vi bakker op om alle former for samarbejde. Vi foreslår at der afsættes ekstra midler til tværfaglige projekter, der fremmer samarbejdet mellem institutionerne på Godsbanen.

3. Internationalt center på Godsbanen - vi foreslår at der oprettes et samlet internationalt center på godsbanen, der organiserer Artist-in-Residence-programmer, udveksling af danske og udenlandske kunstnere, samarbejde med udenlandske kulturinstitutioner med mere.

4. Ledelse af Godsbanen. Vi foreslår en overordnet faglig ledelse, som evner at skabe en dynamisk ramme for et miljø, hvor tværfagligt samarbejde er i fokus. Vi ser en faglig ledelse med indsigt i billedkunstens område, som helt afgørende for at billedkunsten reelt bliver integreret i samarbejdet på Godsbanen – en ledelse, der har blik for billedkunstens præmisser og for den særlige udfordring, der ligger i at billedkunstnere ofte arbejder individuelt og dermed er en spredt faggruppe.

5. Fundraising – Vi foreslår at der ansættes en fælles fundraiser for alle på Godsbanen.

Århus d. 1. juni 2010